

LOS POZOS



Es el turno para la Carrucha y el enganchador de cubos. Ambos instrumentos relacionados con el mundo del pozo. Estos pozos se hacían a mano. Según podemos leer en el blog de Cantarranas: ” Normalmente se baja cuatro o cinco metros. En algunos pozos, según parecía o se tenía, se colocaban “camas de carreta” (las maderas que llevan las ruedas de las carretas) alrededor del anillo del pozo. Estas maderas, en el cieno del fondo, no se pudren. Luego, a partir de estas maderas se iba construyendo hacia arriba un emparedado de piedras. Según la zona se colocaban piedras de campiña (jabalunas) o de cantera (piedra de grano). Estas se iban colocando más o menos bien distribuidas y se le añadía un poco de cal (“una de cal y dos de arena”). A la hora de meter mano, según la cantidad de gente que lo realizaba se tardaba más o menos. Se utilizaba una zoleta y una pala, es decir, a mano. Cuando ya no se alcanzaba a sacar tierra con la pala hacia el exterior, se colocaban tres palos y una polea para sacar la tierra del interior por medio de una espuerta de palma o esparto.... Claro está, se le ponían unos buenos maderos y una carrucha para sacar el agua del mismo... Incluso había especialistas en la realización de pozos... En Casas Viejas estaban Los Navas.” Las fotos son de Jerome Mintz

